

UUSI KIRKKO

Uusi kirkko valmistui vuonna 1968.

Rakennuksen suunnitteli arkkitehtitoimisto Ström & Tuomisto.

Suunnittelijat olivat arkkitehti Alvar Aallon oppilaita.

Kirkkosalissa on 420 istumapaikkaa.

Kirkon seinät ovat tummasävyiset, ruskeaa tiiltä.

Kapeat ikkunat on sijoitettu kirkkosalin kulmiin.

Valaisimet ovat viitenä kruunumaisena ryhmänä kirkkosalin seinillä, niihin osaksi upotettuina ja ”kruunun” jokainen lamppu on kuin tiili, jonka sisällä palaa valo.



Alttariseinällä on kuvanveistäjä Gunnar Uotilan alttariveistos ”Jeesuksen vuorisaarna”. Veistos on 2,2 m leveä ja 1,3 m korkea. Materiaali on vanhaa hirttä.

Alttarirakennelman ja saarnastuolin materiaali on vaaleaa, hiottua oregon-mäntyä.

Vuonna 1973 valmistuneissa Urkurakentamo Juhani Tuomen tekemissä uruissa on 19 äänikertaa.

Kirkkokansa istuu erillisillä tuoleilla. Jokainen istumapaikka on ”samanarvoinen” eli jokaisesta paikasta on yhtä hyvä näkyvyys alttarin ja saarnastuolin suuntaan. Kuorotila on korokkeella kirkon etuosassa.

Tummien sävyjen vastakohtana on valkea katto ja vaalea pölkkiparkettilattia. Kattoa peruskorjattiin uudelleen vuonna 2024.

Aiemmassa peruskorjauksessa sitä nostettiin hiukan, jolloin pitkät poikkipalkit saatiin näkyviin. Palkkien väliin rakennettiin kasetteja, eräänlaisia suunnikkaita, joiden hahmot suuntautuvat alttarin yläpuolella olevaa peilikolmiota kohti.

Kolmio on kolmiyhteisen Jumalan vertauskuva.

Kirkon katto julistaa: Lähemmäksi Jumalaa !



Kirkon ylähalliin ”Kirkonmäelle” on sijoitettu taiteilija Assi Huunosen batiikkityö

”Minä olen ilmoittanut Sinun nimesi”. Aiheet vasemmalta lukien:

1. Pietari maksaa temppeliveron (Matt. 17:27)
2. ”Poika, katso äitisi” (Joh.19:27)
3. Jeesus parantaa sokean (Mark.8:25).

Ylähallin yhteydessä sijaitsee myös Toimituskappeli, jossa on 30 istumapaikkaa. Kappelissa pidetään mm. hartauksia, rukouspiirejä, vihkimisiä ja kasteita.



KELLOTORNI valmistui vuonna 1981. Kelloja on kolme ja niiden sävelet ovat fis, gis ja h. Kolme pieksämäkeläistä muusikkoa sävelsi kelloihin 17 eri sävelmää, mm. sanomakellot miehelle, naiselle ja lapselle erikseen, ehtookellot, huomenkellot ja omat soitot kirkkovuoden eri juhlapyhille.

Jouluna kellot soittavat vanhaa Pieksämäellä muistiin merkittyä kansansävelmää ”Kas yöllä paimenille”, joka on virsikirjassa numerolla 24.

Tässä Uudessa kirkossa on joka toinen sunnuntai klo 10 jumalanpalvelus.

SEURAKUNTAKESKUS

Kirkon yhteyteen valmistui vuonna 1986 arkkitehti Henrik Janssonin suunnittelema seurakuntakeskus, joka käsittää mm. 200 paikkaisen kolmiosaisen seurakuntasalin keittiöineen, kirkkoherranviraston, hautausmaa- ja taloustoimiston sekä työntekijöiden työhuoneita.

Seurakuntasalin pääseinän kattaa Henrik Janssonin suunnittelema ja taiteilija Mirja Seiramon valmistama taideteos ”Elämän meri”.
Teoksen ala on 15 m², osia on 16 ja se on yleissävyltään sininen.



Seurakuntasalin aulaan on sijoitettu Sanni Pöntisen ”Linnunrata”.

